



MY IDOL: Uma abordagem baseada em tarefas para o ensino de LE- Experiência em uma sala de aula de uma escola pública de Santa Catarina.

*Irma Paula Senra

*Jéssica K. Molgero da Rós

*Thiago Ouriques¹

Prof. Doutor Celso Henrique Soufen Tumolo²

A partir de observações de aulas ministradas pelos bolsistas do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à docência PIBID-Inglês da Universidade Federal de Santa Catarina-UFSC, em salas de aula de inglês do segundo ano do ensino médio em uma escola pública de Florianópolis, percebeu-se que um dos problemas apresentados pelo desenvolvimento de currículo de língua estrangeira (LE) é a insuficiência de atividades que reúnam ensino e aprendizagem da língua inglesa com os reais interesses dos alunos. Podemos perceber, muitas vezes, a imposição de um conteúdo curricular estreitamente vinculado com o livro didático, que não corresponde necessariamente à realidade de vida do aluno e sua necessidade concreta do uso da língua inglesa. Consequentemente, os conteúdos e as atividades propostas muitas vezes não conseguem envolver os alunos motivando-os a participar efetivamente das aulas. Segundo Van den Branden (2006), conforme citado em Richards e Rodgers (2014, p.174), a Abordagem Baseada em Tarefas pode ser definida como “uma abordagem para a educação linguística em que os alunos recebem tarefas funcionais que os convidam a se concentrar principalmente no intercâmbio de significados e a usar linguagem para fins do mundo real e não linguísticos”³. Além da abordagem baseada em tarefas, os bolsistas decidiram recorrer, também, à abordagem baseada em textos, que de acordo com Richards e Rodgers (2014) trabalha de forma importante com o contexto social⁴. Para esses autores,

¹ Universidade Federal de Santa Catarina- UFSC. Estudantes de graduação do curso Letras Inglês-Licenciatura. Capes-PIBID.

² Professor do Departamento de Língua e Literatura Estrangeiras- UFSC; Coordenador do

³ Tradução nossa. O aprendizado da segunda língua envolve a possibilidade de usar diferentes tipos de textos falados e escritos nos contextos específicos em que são utilizados, e de acordo com esta visão, os alunos em diferentes contextos têm que dominar o uso dos tipos de texto que ocorrem mais frequentemente nesses



contextos⁵. (RICHARDS E RODGERS, 2014, p.201)

As abordagens acima mencionadas preocupam-se com o processo e o produto final, respectivamente, podendo ser trabalhadas em conjunto no ensino de língua estrangeira, desenvolvendo as quatro habilidades propostas pelo currículo nacional de educação. Pensando nisso, e com o objetivo de apresentar ao aluno uma forma prazerosa de aprender LE, os bolsistas propuseram a realização de um projeto envolvendo gêneros textuais diferentes daqueles atribuídos a eles no dia a dia em sala de aula. O projeto foi inspirado em um blog chamado “Humans of New York”, que exhibe breves relatos de habitantes da cidade de Nova Iorque, fotografados e entrevistados por Brandon Stanton, o idealizador do blog. O projeto My Idol, proposto pelos bolsistas do PIBID-Inglês da UFSC, consiste em um vídeo ou fotografia acompanhado por um breve relato de um episódio da vida de uma pessoa escolhida pelo estudante, alguém que, por algum motivo, seja interessante e/ou faça diferença em sua vida. O projeto proporciona ao aluno a opção do relato ser sobre uma celebridade, uma pessoa da rotina escolar, alguém de sua comunidade ou algum personagem que faça parte da cultura da cidade e a opção de escolher onde postarão sua história, no Youtube e/ou Facebook. Os bolsistas PIBID também refletiram sobre o material necessário para a realização do projeto, como celulares e computadores e discutiram com os alunos se este será um trabalho realizado em grupo ou individualmente, visto que a sala de aula observada possui um alto número de estudantes, em torno de 36. Em relação aos computadores, a escola possui um laboratório de informática a disposição dos alunos, obtido mediante reserva prévia, o qual será utilizado nas edições dos textos e vídeos; em relação aos celulares necessários para o registro de fotos, vídeos e entrevistas, serão utilizados os de uso pessoal de cada estudante. A entrevista, primeiramente realizada em língua portuguesa, e a transposição desse registro original para a língua inglesa acontecem com o auxílio dos bolsistas, em um trabalho que envolverá, principalmente, duas das quatro habilidades: Escrever e Ler. Os vídeos recebem legendas em língua inglesa e às fotografias são adicionados textos em inglês, conservando os textos originais em língua portuguesa, visto que é propósito dos bolsistas incentivar os estudantes a divulgar o projeto desenvolvido por eles para os amigos, colegas de escola, outros professores



e familiares. Ao desenvolver o trabalho de gerar legendas para um vídeo (texto oral) ou traduzir o texto escrito para a língua inglesa, na edição do projeto, o aluno trabalha a escrita e a leitura de forma mais efetiva. Entretanto, para além dessas duas habilidades, os bolsistas têm a intenção de trabalhar, conjuntamente, o Falar e o Ouvir, utilizando-se da edição do projeto para trabalhar em língua inglesa com os alunos, possibilitando a eles um contato diferenciado com a língua estudada. Considerando que o objetivo principal dos bolsistas do PIBID é oferecer aos alunos a oportunidade de trabalhar com língua estrangeira de uma forma divertida, propondo a eles uma atividade que interaja com sua vida fora do ambiente escolar sem deixar de ser educativa, o envolvimento da tecnologia na construção do projeto é um recurso extra na motivação dos estudantes. O projeto está sendo desenvolvido ao longo do segundo semestre do ano letivo de 2017, proporcionando ao estudante toda a assistência e estrutura necessária para a realização do mesmo e a recepção positiva dos alunos na apresentação do projeto, deixou os bolsistas ID esperançosos do sucesso que pode vir a ser alcançado com a turma até o final do semestre. Após a finalização do projeto, será efetuada uma avaliação, com os estudantes e o professor, sobre as aulas realizadas ao longo do semestre no desenvolvimento do projeto, para que os bolsistas ID saibam se a intervenção foi positiva ou negativa e se o objetivo principal, que é tornar as aulas de língua inglesa mais prazerosas e proveitosas, foi alcançado. Apesar de ser um projeto em andamento, a implementação do Projeto My Idol, já tem proporcionado aos bolsistas PIBID, professores em formação, a oportunidade de colocar em uso as teorias de ensino e as ideias desenvolvidas em sala de aula da universidade, vivenciando em uma sala de aula real os processos de ensinar e aprender.

Palavras-chave: Tarefa. Texto. Inglês. Ensino-aprendizagem. Escola-pública.

Referências:

Blog “Humans of New York”. Disponível em: <http://www.humansofnewyork.com/>

RICHARDS, Jack; RODGERS, Theodore. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press, Terceira Edição, 2014.

VAN DEN BRANDEN, Kris. 2006. Task-based language education, em Richards e Rodgers, *Approaches and Methods in Language Teaching*. Cambridge University Press, Terceira Edição, 2014 (p.174).