



## AMPLIANDO A VISÃO SOBRE A ANATOMIA HUMANA NA ESCOLA

**Lucas Vargas de Araujo<sup>1</sup>**  
**Jaíne da Rosa Santos<sup>2</sup>**  
**Aline Estivalet Reginato<sup>3</sup>**

Eixos temáticos: Práticas pedagógicas de Iniciação à Docência nos Anos Finais e Ensino Médio

### **Introdução:**

A Anatomia Humana é um campo da Biologia que estuda os sistemas do corpo humano. Essa aprendizagem tem evoluído muito com o apoio da tecnologia. Pessoas de todas as idades precisam conhecer seus corpos, saber como funcionam, entender seus esquemas corporais e, dessa forma, perceber a constituição e as variações anatômicas.

O estudo do ser humano é importante para que o aluno perceba o corpo como um sistema integrado e com seus diferentes sistemas e funções específicas para a manutenção do todo. Conhecer a biologia do nosso corpo humano pode colaborar para o desenvolvimento da integridade pessoal e da autoestima, da postura de respeito com seu próprio corpo e também com os outros, para um melhor entendimento, e uma maior valorização do corpo, cuidando-o e preservando sua saúde. Havendo um enfoque no ser humano e sua saúde, onde está incluído o estudo do corpo, que será abordado na escola através de pontos principais como a localização dos órgãos e funções vitais do organismo humano. Contudo, neste aspecto, está sendo desenvolvido no Colégio Estadual Francisco Antônio Vieira Caldas Júnior, pelos bolsistas do PIBID - Biologia da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul o projeto “Ampliando a visão sobre anatomia

Instituição dos Autores: <sup>1</sup>Faculdade de Biociências da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) agência de fomento, CAPES, [lucas.araujo.002@acad.pucrs.br](mailto:lucas.araujo.002@acad.pucrs.br) \*; <sup>2</sup>Faculdade de Biociências da Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (PUCRS) agência de fomento, CAPES, [jainedarosa.santos95@gmail.com](mailto:jainedarosa.santos95@gmail.com); <sup>3</sup> Professora da rede estadual de ensino do Rio Grande do Sul, Professora orientadora pelo projeto PIBID (Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência) na Escola Caldas Júnior agência de fomento, CAPES, [estivaletline@gmail.com](mailto:estivaletline@gmail.com) Porto Alegre.



humana na escola” que visa contribuir de forma lúdica e interativa para o ensino de ciências e contemplar os conteúdos abordados dentro da disciplina, além de conhecer os diferentes sistemas e a complexidade do corpo humano.

Segundo Singer (1996), os primeiros registros de estudo e de ensino da anatomia fazem alusão à Escola de Alexandria em que, segundo os registros de Galeno, teriam sido realizadas as primeiras dissecações públicas de animais e corpos humanos. Entretanto, as dissecações que objetivavam o estudo sempre promoviam discussões, e pode-se afirmar que foi apenas a partir do século XIV na Europa. Nesse período, por influência do movimento escolástico, os estudos e investigações em anatomia baseavam-se, sobretudo, na tradução de obras e tratados anatômicos (Talamoni, 2014, p.1303). A anatomia é um tema amplo, e antigo, o ser humano tem por natureza ser curioso, o que facilita a busca por explicações de entender seu próprio corpo comparado aos diferentes animais. Entretanto, na literatura, pesquisas sobre a metodologia do ensino de anatomia é escassa, dificultando um melhor embasamento teórico e ao mesmo tempo, proporcionando um espaço de pesquisa. “A participação ativa do aluno significa, ao longo do processo educacional, tornar-se sujeito de sua relação com o conhecimento e com o processo de apropriação desse conhecimento (Basso, 1998)”. No estudo da anatomia é de extrema importância, que o aluno tenha aulas práticas, não necessariamente em material humano, mas em torso, bonecos, entre outros. A tecnologia permite que o educador, possa ministrar uma aula menos teórica, inserindo o assunto a ser tratado em um meio digital, acaba por traduzir em uma linguagem a qual está presente no dia-a-dia do educando. O projeto será desenvolvido uma vez por semana, com duas turmas de 8º ano do ensino fundamental. As atividades serão ministradas na sala de vídeo e/ou no laboratório da escola, utilizando aulas interativas com a exposição das peças anatômicas do corpo humano demonstrando as estruturas dos órgãos. A utilização desse material facilita o entendimento dos educandos com a temática, buscando uma forma alternativa de compreensão tridimensional da anatomia, funções e patologias relacionadas aos alunos do Ensino Fundamental. Outra etapa do projeto é visitar o MCT-PUCRS com o propósito de conhecer órgãos e sistemas de forma lúdica e interativa. E por fim, promover atividades como montagens de corpo



humano em forma maquete (replicando os sistemas), para que os educandos possam por em prática o conhecimento adquirido anteriormente. As maquetes desenvolvidas pelos alunos serão disponibilizadas para os mesmos durante a avaliação final que será aplicada, para que utilizem como material de apoio, fazendo assim com que se empenhem mais na confecção delas.

Tabela 1: cronograma das atividades.

Sistema digestório	17/08/2017
Sistema circulatório	24/08/2017
Sistema respiratório	31/08/2017
Sistema nervoso	28/09/2017
Sistema endócrino	05/10/2017
Sistema reprodutor	18/10/2017
Visita ao MCT-PUCRS	03/11/2017
Apresentação das maquetes	09/11/2017
Revisão para a prova	16/11/2017
Prova	23/11/2017

Pode-se perceber um avanço bastante notável quanto ao entendimento dos educandos pelos conteúdos que abrangem a anatomia humana, com a utilização de slides em power point e um torso a compreensão foi facilitada, visto que materiais visuais e que possam ser tocados ampliam o número de possibilidades de o aluno sentir-se interessado, fugindo de um



método tradicional de aula. É esperado que após a visita ao museu e a elaboração da maquete, o entendimento pelo corpo humano de como o mesmo interage com o ambiente e fatores tanto internos como externos possa ser ampliado.

Não foi possível maior aplicação do projeto devido à greve e paralisações ao longo do trimestre atual.

**Key words:** Anatomia humana. Anatomia na escola. Educação. Sistemas humanos.

#### **Referências:**

SINGER, Charles. **Uma breve história da anatomia e fisiologia desde os gregos até Harvey**. Campinas: Editora da Unicamp. 1996.

TALAMONI, Ana. **A anatomia e o ensino de anatomia no Brasil: a escola boveriana**.

BASSO, Itacy. **Significado e sentido do trabalho docente**. *Cad. CEDES* [online].1998, vol.19, n.44, pp.19-32.