



Comunicação Científica de Iniciação à Docência

A greve só prejudica os alunos?

Reflexões acerca das greves e sua influência no espaço escolar

Autor: Pedro Soares Gediel*¹.

Orientadores: Fernando Seffner² e Raquel Grendene³

Eixo Temático: Práticas pedagógicas de Iniciação à Docência nos Anos Finais e Ensino Médio.

Palavras-chave: Ensino de história; Greve;

Introdução

A atividade foi feita na Escola Técnica Irmão Pedro, nas turmas de terceiro ano do Ensino Médio, na segunda quinzena de julho de 2017, através do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência (PIBID). Esse programa possibilita ao licenciando o acesso ao espaço escolar durante a formação e a criação e experimentação de atividades pedagógicas sob orientação de um professor da licenciatura e um da escola onde está atuando. Essas turmas tiveram algumas aulas em sequência canceladas em razão da paralisação do transporte público. Sendo assim, entendeu-se que o debate do assunto se fazia necessário e que a aula de história seria um bom espaço para tal.

Entendendo que o espaço escolar é um espaço em que se deve incentivar o debate e a formação para a cidadania e autonomia e o contexto exigia (e exige) o debate do tema com a comunidade discente. Esse debate possibilita o compartilhamento e troca de visões acerca da greve e a discussão acerca das suas demandas, possibilitando um processo dialógico de aprendizado em relação à importância e impacto da greve em diferentes realidades e localidades, assim como um espaço de debate em que o aluno tem a possibilidade de opinar e que apresenta discursos que não são oferecidos na mídia convencional.

Objetivos

Debater a greve, tanto o conceito como as greves que vêm ocorrendo para reivindicar diversas demandas como o fim das reformas trabalhista e da previdência ou o

¹ UFRGS, Licenciando em História. E-mail: pedrosoaresgediel@gmail.com

² Professor da faculdade de Educação da UFRGS, doutor em Educação e coordenador da Escola Técnica Irmão Pedro do PIBID-UFRGS, subprojeto História. E-mail: fernandoseffner@gmail.com.

³ Professora de História Pedro e supervisora do PIBID na Escola Técnica Irmão Pedro. E-mail: raquelgrendene@gmail.com.



Comunicação Científica de Iniciação à Docência

parcelamento dos professores da rede estadual do Rio Grande do Sul, e o direito à greve, assim como quem a faz e porque a faz.

Referenciais Teóricos

Em *O sindicalismo brasileiro após 1930*, Marcelo Badaró Mattos faz um sintético histórico do sindicalismo brasileiro, dividido em *Introdução*, *Os trabalhadores, os sindicatos e o primeiro governo de Vargas*, *Trabalhadores e sindicatos na breve experiência democrática (1945-64)*, *O sindicalismo sob a ditadura militar*, *O novo sindicalismo* e *Considerações finais*. Essa leitura foi importante para a construção da atividade pois discute a história do sindicalismo brasileiro e a sua atuação em diferentes contextos, incluindo diversos momentos em que foram articuladas greves, assim como as reivindicações que mobilizavam as mesmas. Sendo fundamental para a instrumentalização para a condução do debate, uma vez que os sindicatos são fundamentais na articulação e execução de greves e seriam debatidos em sala de aula.

No livro, *Cidades Rebeldes: Passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil*, organizado pela Carta Maior e pela Boitempo Editorial, são discutidas, em 15 artigos, as manifestações de 2013 que se iniciaram em oposição ao aumento das passagens e culminaram na ampliação dessas reivindicações para outras muitas demandas iam desde questões particulares de determinadas comunidades até a oposição ao Brasil enquanto país sede da copa do mundo de 2014. Essa leitura foi importante pois, apesar de o enfoque se dar em um período específico, discute temas caros ao debate que se estabeleceria em sala de aula como o direito à cidade, o direito de lutar, o combate à criminalização dos movimentos sociais, entre outros.

Além desses, *Pedagogia da Autonomia*, de Paulo Freire, que defende uma formação instrumentalizadora e que promove a autonomia e estabelece a docência enquanto um processo dialógico e que é um ambiente de construção coletiva de conhecimento e não de simples deposição de conhecimentos de um mestre sobre alunos ouvintes e meramente receptores. A perspectiva de uma educação crítica, coletiva e posicionada foi fundamental para a inclusão desse tema na aula de história em detrimento de um espaço que poderia ser dedicados a conteúdos "tradicionais" do currículo do Ensino Médio.



Comunicação Científica de Iniciação à Docência Metodologia

A aula consistiu na utilização de recursos multimídia referentes à temática da greve, que foram analisados e debatidos coletivamente e em um segundo momento um debate mais amplo, acerca da greve enquanto conceito e das greves que vinham acontecendo no Brasil. Os vídeos utilizados foram um de "PC Siqueira", *youtuber*, e um de Mario Sérgio Cortella, professor do Departamento de Teologia e Ciências da Religião e da pós-graduação em Educação da PUC-SP, nos quais os autores dos vídeos abordam o conceito de greve, além desses um de Newton Carneiro, diretor da Associação de Docentes da Universidade Federal do Rio Grande do Sul (ADUFRGS-Sindical) e professor do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia (IFSUL) de Sapucaia do Sul, onde Newton defende que as reformas promovidas pelo governo federal não são explicadas por uma crise financeira, mas sim por um projeto de desenvolvimento e de sociedade. Além dos vídeos também foi utilizada a música "fermento para a massa" do artista *Criolo*, que aborda também a temática da greve.

A utilização desses recursos objetivou a disponibilização de diversas leituras sobre a temática utilizando múltiplas linguagem para auxiliar no debate. A partir disso foi feito um debate com a turma, objetivando discutir o que é greve, quem a faz, porque a faz, as greves que vêm ocorrendo recentemente em Porto Alegre e no Brasil e os múltiplos discursos relacionados a esses movimentos, dentre eles os do vídeo, fazendo uma leitura coletiva crítica sobre esses materiais.

Análise de dados e objetivos alcançados

A resposta dos alunos tanto no decorrer da atividade quanto ao serem consultados ao final dela foi bastante satisfatória. No decorrer da aula os alunos foram participativos e dispostos a debater e apresentar pontos de vistas. O final da aula, ao serem solicitadas críticas e sugestões os alunos disseram que julgavam pertinentes os debates feitos em aula e que gostariam que houvessem mais atividades semelhantes. Além do retorno dos alunos, no que diz respeito à construção coletiva de conhecimento também foi bem satisfatório, uma vez que se estabeleceu um debate democrático e salutar. Enfim, os objetivos a curto



Comunicação Científica de Iniciação à Docência

prazo, até onde se pôde verificar, foram alcançados e a atividade correspondeu às expectativas, mas, o principal objetivo é tornar a escola um ambiente de debate que o alunado identifique como espaço de construção democrática e participativa do conhecimento.

Referências

HARVEY, David, DAVIS, Mike, ZIZEK, Slavoj VAINER, Carlos, MARICATO, Ermínia, BRITO, Felipe, PECHANOSKI, João, SOUTO MAIOR, Jorge Luiz, SAKAMOTO, Leonardo, SECCO, Lincoln, IASI, Mauro Luis, OLIVEIRA, Pedro Rocha de, ROLNIK, Raquel, BRAGA, Ruy, VIANA, Silvia, LIMA, Venício, Mídia NINJA, Movimento Passe Livre de São Paulo. Cidades rebeldes. Passe livre e as manifestações que tomaram as ruas do Brasil. São Paulo: Boitempo/Carta Maior, 2013.

FREIRE, PAULO. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996.

MATTOS, Marcelo Badaró. O sindicalismo brasileiro após 1930. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2003.

CORTELLA, Mário Sérgio. O que é GREVE?. Youtube, 22/10/2014. Disponível em <https://www.youtube.com/watch?v=wNBgmGkIBHw>. Acessado em 23/09/2017.

SIQUEIRA, Paulo Cezar Goulart. GREVE: O que é isso?. Youtube, 27/04/2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=-AExTRoXDc4>. Acessado em: 23/09/2017.

CARNEIRO, Newton. ADufrgsTV - Newton Carneiro - Privatização da previdência - Reforma da Previdência. Youtube, 21/03/2017. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=a750zoXo3Fo>. Acessado em: 23/09/2017.

CRIOLO, Kleber Cavalcante Gomes. **Fermento pra massa**. in: Convoque seu buda. São Paulo: Oloko Records. 2014.