



RELATO DE EXPERIÊNCIA DO PIBID: OS SENTIMENTOS INFANTIS DESPERTADOS ATRAVÉS DO CUIDADO COM OS ANIMAIS DA FAZENDA

Evelin Souza^{1*}
Maria Aparecida Silveira^{2*}
Maria da Graça Souza^{3*}
Patrícia Fernanda Carmem Kebach⁴

Eixos Temáticos: Práticas pedagógicas de Iniciação à Docência nos Anos Iniciais e Educação Infantil

Resumo expandido:

PALAVRAS CHAVE: Animais. Cuidados. Musicalização. Socialização.

O trabalho aqui apresentado foi desenvolvido pelas acadêmicas bolsistas Evelin Souza, Maria Aparecida Silveira e Maria da Graça Souza na E.M.E.I. Alice Maciel com observações, seus interesses e necessidades em trabalhar com seus sentimentos na turma de Maternal II A, composta por 20 alunos.

Inicialmente, foi realizada uma expedição investigativa para saberem qual a área de interesse dos alunos. O projeto desenvolvido chamado “O Maternal II tinha um sítio!”, surgiu do interesse pelos animais, após passeio realizado no bairro da escola e de acordo com o desejo deles em conhecer um espaço onde havia ovelhas. Durante o passeio, eles observavam atentos os animais encontrados no caminho: cavalo, cachorro, gatos.

Os animais fazem parte do dia a dia das crianças, por estarem presentes em desenhos animados, histórias, livros, filmes, jogos e brinquedos. Possuem um importante

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakebach@yahoo.com.br



caráter de identificação de suas vivências pessoais e sociais, já que o tema desperta o interesse natural das crianças desta faixa etária que, em geral, contam com várias informações relativas a ele. A aplicação deste projeto facilitou a correlação entre diversos animais e destes com seu ambiente, cujo conhecimento sobre a temática foi aprofundado e ampliado em várias atividades. Segundo Vaccari e Almeida (2007, p. 112)

Os animais são, para as crianças, como uma fonte de amor incondicional e lealdade, principalmente diante de punições. Servem de apoio durante as crises familiares, oferecendo consolo quando os adultos estão envolvidos com seus próprios problemas e assuntos.

Assim, o projeto teve como principal objetivo proporcionar aos alunos a compreensão sobre a importância dos animais, os cuidados básicos dispensados para a sua sobrevivência, fazendo com que as mesmas conhecessem diversas espécies de animais da fazenda. Elas deveriam compreender, portanto, a importância dos mesmos, bem como aprender a cuidá-los.

As crianças nutrem um verdadeiro fascínio pelos animais, que, na visão delas, são tão interessantes quanto brinquedos, mas com atrativos a mais: são seres animados, com vida, sentimentos e algumas necessidades semelhantes às dos homens. O estudo de animais traz associações concretas entre o ser humano, o mundo animal e a natureza.

O projeto também contou com alguns objetivos específicos, como o de diferenciar animais domésticos e especialmente os que vivem na fazenda, a fim de identificar quais vivem no bairro da escola, refletindo sobre as características individuais de cada animal.

Foram traçadas mais intenções pedagógicas como incentivar o respeito à natureza e a familiarizar-se com os animais da fazenda, conhecendo suas características, onde vivem e para que servem, além de explorar diferentes gêneros e ritmos musicais para desenvolver tanto a musicalidade, quanto a expressão cênica e pela dança. Segundo Kebach (2011, p. 34), verifica-se que “a música deve fazer parte do currículo escolar para ajudar as crianças

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakabach@yahoo.com.br



a expressarem-se por meio de uma linguagem diferente: a arte musical”. Portanto, através das ações propostas também foi possível desenvolver a expressão artística das crianças, através de diversas canções, relativas ao projeto.

Apesar do tema do projeto ser animais, procurou-se relacionar as atividades a outros aspectos, como o desenvolvimento geral e a psicomotricidade das crianças, trabalhando com atividades de movimentar-se de formas variadas: andando, rastejando, correndo, pulando, além de desenvolver a expressão oral e corporal, coordenação motora, percepção auditiva e visual.

Pensando ainda nos diversos campos de experiência, teve-se como objetivo oportunizar a participação em atividades que envolvessem histórias, brincadeiras e pinturas que se relacionam com o tema proposto.

As acadêmicas bolsistas iniciaram sua metodologia através da contação da História da “Ovelha Rosa da Dona Rosa”, já que o animal inicial de interesse foi a ovelha. Após, as crianças foram indagadas a falar o que sabiam sobre o animal e debater um pouco sobre o assunto em sala de aula, informando suas opiniões. Depois, realizaram atividades de pintura.

O início do contato com a leitura e a literatura remonta aos primeiros dias de vida das crianças. Na escola, desde o primeiro dia de sua entrada a criança precisa ser exposta ao contato com histórias e poemas, contados oralmente pelo professor ou mostrados em livros ao alcance dos olhos e do manuseio da criança. A criação de um ambiente favorável à leitura irá pouco a pouco construindo na mente infantil a imagem de uma atividade enriquecedora e prazerosa (COSTA, 2013, p. 45).

Após cada dia de aula aplicada, as crianças escolhiam qual animal queriam conhecer um pouco mais. Foram escolhidos pela turma, além da ovelha, a vaca, a galinha,

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakebach@yahoo.com.br



o porco e o cavalo, oportunizando assim um trabalho voltado para a diversidade de animais da fazenda.

No decorrer do projeto surgiram novas literaturas relevantes ao tema e partindo do interesse das crianças, onde as práticas realizadas oportunizavam desafios de conhecer melhor a vida diária de cada animal, bem como refletir junto aos alunos os cuidados necessários para que eles tenham uma vida saudável.

As temperas encantaram as crianças com suas cores e formas em manuseá-las, o algodão e as tintas em contato com as mãos por suas texturas. Cada criança degustou um copo de leite e depois foram convidados a brincar de ordenhar a vaca com luva cirúrgica e tinta, desenvolvendo o faz de conta, a motricidade fina e a importância do leite para a saúde dos seres vivos.

Durante o projeto, uma das atividades muito apreciada pelos educandos foi a prática culinária, momento em que tiveram de fazer uma receita de salada de frutas, para aprenderem que os animais também comem frutas e todos os seus alimentos são saudáveis. As crianças puderam tocar nas frutas, cheirá-las, reconhecer com casca e sem casca, bem como ajudaram a descascar para, depois, degustar a salada no grande grupo.

Um projeto que envolve a família sempre será um projeto de sucesso e este não foi diferente. Afinal, as acadêmicas não deixaram as famílias da comunidade de fora.

Quando os pais participam ativamente da vida de seus filhos e se engajam, inclusive, no cotidiano escolar da criança, a tendência é que os alunos se dediquem e se esforcem mais, além de se sentirem amados e apoiados. O pai que procura saber sobre a relação dos filhos com os professores, comportamento em sala de aula, notas e dificuldades nas matérias, sobre tudo relacionado ao rendimento escolar do filho, normalmente está disposto a ajudar o professor a vencer os desafios em sala de aula, adotando medidas complementares em casa (PERTOO, 2014, p.1).

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakebach@yahoo.com.br



Como culminância do projeto, solicitou-se às famílias que confeccionassem junto às crianças um animal que vivesse na fazenda e que fosse de escolha delas. Esse animal deveria ser feito com materiais recicláveis diversos, e deveria ser enviado para a escola junto a uma ficha, elaborada pelas acadêmicas, com algumas perguntas: qual o tipo de animal que foi confeccionado? Qual será o nome deste animal? Qual o tipo de material que foi utilizado para sua confecção? Como foi realizar esta atividade em família? O trabalho foi aceito pelos pais e realizado com bastante dedicação.

Durante uma das aulas, cada aluno apresentou o animal confeccionado pela sua família para os demais colegas da sala e, depois, realizou-se uma mostra de trabalhos aos alunos da escola toda. A alegria e a satisfação dos pequenos em mostrar seus trabalhos, relatando detalhes de como tinha sido feito, foi muito gratificante.

Ao final do projeto observamos o interesse e a receptividade das crianças com o tema trabalhado, onde elas puderam enriquecer seus conhecimentos, tirar suas dúvidas, fazer a diferenciação e os cuidados fundamentais entre animais da fazenda e domésticos, contribuir com a aprendizagem e curiosidades dos colegas nos momentos de apresentarem seus animais e demais habilidades desenvolvidas através de práticas sensoriais.

REFERÊNCIAS:

ALMEIDA, Fabiane de A; VACCARI, Andreia Maria H. *A importância da visita de animais de estimação na recuperação de crianças hospitalizadas*. São Paulo, 2007. Disponível em: <<http://patastherapeutas.org/wp-content/uploads/2015/07/Animais-de-estimaa%CC%81%E2%88%86o-e-hospitalizaa%CC%81%E2%88%86o.pdf>> Acesso em: 23 jun. 2017.

KEBACH, Patrícia F. C. **Musicalização na Educação Infantil: uma aventura pelo mundo dos sons**. FRONCKOWIAK, Ângela (org.) *O educador mediador no desenvolvimento das diferentes linguagens da criança*. Brasília: Gerdau, Fundação

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakebach@yahoo.com.br



Maurício Sirotsky Sobrinho, 2011. Disponível em: <<http://unesdoc.unesco.org/images/0021/002147/214770por.pdf>> Acesso em 30 jun. 2017.

PERTOO. A importância da parceria entre pais e escola para um bom rendimento escolar dos filhos. São Paulo, 2014. Disponível em: < <https://www.pertoo.com/blog/a-importancia-da-parceria-entre-pais-e-escola-para-um-bom-rendimento-escolar-dos-filhos/>> Acesso em: 10 jul. 2017.

¹ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. evelinsouza@sou.faccat.br

² FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasilveiraa@gmail.com

³ FACCAT – Faculdades Integradas de Taquara. Curso de Pedagogia. mariasouza@sou.faccat.br

⁴ Doutora e Mestre pela UFRGS. Professora, Coordenadora do Núcleo de Apoio Psicopedagógico e do PIBID da Pedagogia da FACCAT, subprojeto da Educação Infantil. patriciakbach@yahoo.com.br